

PRIMUM – E A MÁSCARA COLORIDA – ATIVIDADES

5º e 6º ano

Nome: _____

1) Descubra o próximo destino!

No caça-palavras abaixo há somente uma palavra escondida. Se você encontrar esta palavra, descobrirá em qual país os feiticeiros Carmina e Magnus encontraram o quarto fragmento perdido do Livro Primum. A palavra pode estar na horizontal, na vertical ou na diagonal.



Tá bem... vamos dar algumas pistas. Prepare seu mapa para começar a pesquisa:

- 1) É um país Africano localizado na África Central;
- 2) O nome deste país africano começa com a letra A;
- 3) O animal símbolo deste país é o antílope gigante ou palanca-negra-gigante (*Hippotragus niger variani*) é uma subespécie rara de antílope que existe apenas lá e está à beira da extinção.



Este país é chamado de: _____

Agora, aproveite para localizar este país e colori-lo no Mapa-Mundi que deixamos disponível para você.

Se você ainda não tem, você o encontra lá no nosso site: www.livroaovivo.com.br . Guarde seu mapa, outras atividades contêm novas pistas!

2) Pesquise e responda com a alternativa correta:

- Além do Português, sua língua oficial, uma outra língua nativa deste país é o:

(1) Inglês (2) Espanhol (3) Latim (4) Umbundu/Umbundo

- Sua moeda é chamada de:

(1) Taka (2) Rupia (3) Kwanza (4) Cruzado

- Quais são as principais cores da sua bandeira são:

(1) Verde e Amarela (2) Laranja e Lilás (3) Amarela e Vermelha (4) Vermelha e Preta

- A capital deste país é:

(1) Huambo (2) Barcelona (3) Montevideo (4) Luanda

- Para os habitantes do país a dança pode funcionar como uma linguagem que indica significados étnicos, religiosos e culturais. Um dos estilos musicais mais populares por lá é:

(1) Cumbia (2) Lambada (3) Semba (4) Tango



Máscaras Africanas

O uso de máscaras é uma característica dos povos da África Subsaariana (ao sul do deserto do Saara). Elas foram vistas pelos colonizadores europeus como peças exóticas, exibidas como curiosidades nos museus ou nas residências de viajantes ricos. Para os povos africanos, contudo elas têm um significado espiritual e religioso e, desde tempos remotos, são usadas em celebrações, nascimentos, rituais de iniciação, colheita, funerais, casamentos, preparação da guerra, para curar doentes e outras situações.

A máscara africana é um importante elemento de identidade cultural de cada etnia atestando a riqueza e a complexidade do patrimônio cultural africano.

A veneração dos antepassados é um elemento fundamental da maioria das culturas africanas tradicionais e, por isso, também eles são temas para máscaras. Um exemplo bem conhecido é a máscara africana Pwo Mwana (literalmente “mulher jovem”) do povo Chokwe, de Angola e República Democrática do Congo, que mistura elementos referentes à beleza feminina (face oval bem proporcionada, nariz e queixo pequeno) e outros referentes à morte (olhos afundados e fechados, pele rachada e lágrimas simbolizando a dor da morte).

3) Vamos testar o quão atento ou atenta você é?

Enquanto aprecia a beleza das máscaras coloridas no quadro abaixo, identifique quantas vezes a sequência de máscaras em destaque aparece:



Fonte: https://br.freepik.com/vetores-premium/mascara-africana-mascara-facial-africana-de-vetor_9786839.htm

4) Que tal comer Ginguba Torrada ou Paracuca?



Ginguba é muito usado na culinária do país onde os feiticeiros estão nesta aventura. Nada mais é do que amendoim. Ginguba Torrada é, por tanto, amendoim torrado no forno.

A Paracuca é a ginguba com açúcar. Fazer é muito fácil:

2 copos de ginguba crua, 1 copo de açúcar, e xícara de água. Mexa em uma panela por cerca de 25 minutos, até que a calda seque completamente. Depois disso, é só esperar esfriar e se deliciar!

Se você fizer, faz uma foto e manda para @livroquetequero no *facebook* ou *instagram*. Vamos adorar ver como ficou!